

# 企画応募フォーム

to Perform/Present at the

The 2nd International Low Flutes Festival 2020 in Urayasu, Japan

3月 20-22日, 2020

内容をコピー&ペーストしてスペースを作って書き込んでください。  
フェスティバルへの参加費を含む全ての費用を自己負担することをご同意の上でご提出ください。

企画応募は無料です。

## パーソナル インフォメーション

企画応募者氏名:(日本語)

(英語)

アンサンブル名 (室内楽、アンサンブルでの応募の場合):(日本語)

(英語)

国籍:(日本語)

(英語)

電話番号:

メールアドレス:

ウェブサイト(お持ちの方のみ):

## イベント インフォメーション

ご希望を選び (一通の応募用紙で応募出来るのは1 件です) 内容をお書きください。

- ソロ 演奏 合計演奏時間 \_\_\_\_\_
- 室内楽 演奏 合計演奏時間 \_\_\_\_\_
- フルーツ アンサンブル 演奏 合計演奏時間 \_\_\_\_\_
- ワークショップ/レクチャー ( 25分 または 50分かをお選びください) 時間 \_\_\_\_\_
- コーチング セッション(公開レッスン) (20-25 分)
  - ロウ フルーツ アンサンブル (6名以上)
  - 室内楽アンサンブル
  - ソリスト

演奏曲目 (お手数ですが演奏する全ての曲について其々お書きください)

タイトル:(日本語)

(英語もしくは原語)

作曲者名:(原語)

作曲者の生誕年と没年:

作品番号:

出版社:(原語)

編曲者(原語):

楽章タイトル(もしあれば):(原語)

演奏時間:

演奏者:(日本語)  
(英語)

指揮者名:(日本語)  
(英語)

アンサンブル名:(日本語)  
(英語)

ソリスト名:(日本語)  
(英語)

他の出演者全員の氏名と楽器名(フルートの50%以上はアルト以下の低音フルートであること)  
(日本語)  
(英語)

レクチャー/ワークショップ 説明:  
タイトル(プログラム用に6英単語以内):(英語)  
(日本語)

200英単語以内の説明文:(英語)  
(日本語)

希望時間:  
○ 25分間  
○ 50分間

#### 演奏者/講演者/アンサンブル プロフィール

アンサンブル、コーチング セッション、ワークショップ/レクチャー(30英単語以内):  
氏名またはアンサンブル名とプロフィール(英語)  
(日本語)

ソリスト(ソロパフォーマンスは50英単語、室内楽のソリストは30英単語以内):  
氏名とプロフィール(英語)  
(日本語)

企画応募者と異なる場合はEメールアドレス:  
Eメールアドレスに間違いがあった場合は応募が受付られませんのでご注意ください。

#### 必要な備品 (譜面台はご持参ください)

必要な椅子の数:

ピアノ:要 不要 ピアニスト:ピアニストを同伴する フェスティバル公認ピアニストに依頼する  
(有料)

マイクが必要な場合は本数と内容:ハンドマイク( 本) スタンド付きマイク( 本)

その他の備品:

パフォーマンス(演奏)とコーチングセッション(公開レッスン)の応募には録音審査が必須です。  
ソリストと全ての団体は8-15 分の長さの録音が必要です。以下の方法でお送りください:

- mp3
- mp4
- YouTube video link (include link here)リンクをここへ貼ってください
- Facebook video link (include link here)リンクをここへ貼ってください

Eメールにこの応募用紙を添付しこちらのアドレスまで送ってください。  
2020ilffjapan@gmail.com.

郵送の場合は応募用紙をこちらまでお送りください。

203-0021

東京都東久留米市学園町2-4-23

リム ミュージック 2020ILFF 宛